# Peinture Eco Premium Mate Spéciale Plafond Nature et Harmonie®





La Peinture Eco Premium Mate Spéciale Plafond Nature et Harmonie® est une peinture écologique à base de résine d'origine végétale, formulée pour la finition soignée des plafonds et des murs intérieurs. Lumineuse, très facile d'application et d'une blancheur intense, cette peinture mate aux huiles chaulées est la garantie de plafonds sans trace, ni reprise. Dotée d'un très bon pouvoir isolant (taches d'eau et de nicotine) et d'un excellent pouvoir couvrant, cette peinture sans tension convient tant aux travaux neufs qu'à la rénovation. Lessivable et d'un rendement élevé, sans solvant, sans COV et pratiquement sans odeur, cette peinture allie performance technique, respect de la santé et de l'environnement comme en atteste son ECOLABEL EUROPÉEN. Fabriquée à partir de matières premières écologiques et naturelles, cette peinture favorise un intérieur sain et une très bonne qualité de l'air intérieur (A+ au test ISO 16000).

### 1. Propriétés

Peinture à l'eau prête à l'emploi pour plafonds et murs intérieurs.

Peinture sans trace, ni reprise.

Neuf ou rénovation.

Liant d'origine végétale.

Ecolabel européen.

Peinture saine aux huiles chaulées.

Sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde.

Pratiquement sans odeur.

Blancheur intense.

Bel aspect mat profond.

Rendement élevé.

Très bon pouvoir isolant sur taches d'eau et de nicotine.

Excellent pouvoir couvrant.

Peinture lessivable (Classe 2).

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Temps ouvert plus long.

Peinture sans tension.

Séchage rapide et application facile.

Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Recommandée pour chantiers HQE. Classification AFNOR : NFT 36005

Famille I - Classe 2b/4a

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre (BA13, Fermacell®), toile de verre, papier ingrain, papier à peindre, ancienne peinture à l'eau.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature et Harmonie®).

### 3. Préparation du support

Eliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle). Eliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Sur support particulièrement absorbant (plâtre, plaques de plâtre, enduit), appliquer une première couche de *Peinture Eco Premium Mate Spéciale Plafond* diluée à l'eau jusqu'à 5%.

Afin de favoriser l'accrochage de la peinture, nous conseillons de poncer légèrement ou de lessiver les anciennes

peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant.

Sur support à risque, présentant des taches d'eau ou de nicotine et risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant 1 à 2 couches de *Peinture Eco Premium Mate Spéciale Plafond* non diluée, en respectant un temps de séchage d'au moins 24h entre les couches.

### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application: 8°C à 28°C. Appliquer 1 à 2 couches de *Peinture Eco Premium Mate Spéciale Plafond* à l'aide d'un rouleau (12/14 mm), d'un pinceau, d'une brosse ou d'un pistolet Airless. En cas d'application avec un pistolet Airless, dilution à l'eau possible jusqu'à 10%.

Pour un simple rafraichissement sur surface claire et régulière, 1 couche suffit en principe.

Conseil: Appliquer la peinture <u>humide</u> <u>sur humide</u> (avant que la première couche ne commence à sécher) ou respecter un temps de séchage d'au minimum 12h entre les couches. En présence de fonds tachés, nous recommandons d'attendre un minimum de 24h entre les couches afin d'éviter la réactivation des taches.

### 5. Matériel d'application

Rouleau (12/14 mm), pinceau, brosse ou pistolet Airless.

### 6. Dilution

## Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.

Dilution à l'eau jusqu'à 5% pour un usage en sous couche sur support absorbant.

Dilution à l'eau jusqu'à 10% lors d'une application au pistolet Airless.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

# 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 2 heures, sec et recouvrable après environ 12 heures si la peinture n'est pas appliquée humide sur humide. En cas de fonds tachés (taches d'eau sèches ou de

nicotine), attendre au moins 24h entre les couches afin d'éviter la réactivation des taches. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

### 9. Rendement par couche

12 à 14 m² par litre selon le support et le nombre de couches.

# 10. Conditionnement

5 L - 10 L

### 11. Conservation

Minimum 24 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a): 30 g/l (2010).

Ce produit contient max 1 g/l COV. Ce produit ne contient pas de HAV\*. Ce produit ne contient pas de CMR\*.

### 13. Qualité de l'air intérieur



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

### 14. Composition

Eau, craie, poudre de marbre, huiles végétales, pigment minéral blanc, cellulose, conservateur.

# 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.



### Edition Février 2020